Stockhausen-Verlag, 51515 Kürten

(www.karlheinzstockhausen.org / www.stockhausenCDs.com / stockhausen-stiftung@t-online.de)

2024 sind die folgenden Stockhausen-CDs lieferbar.

(Die Preisunterschiede ergeben sich aus der Zahl der Seiten der Texthefte, Buntphotos, Schwarzweiß-Photos, Skizzen.) Alle Interpreten sind zwar in den Textheften genannt, aber in folgender Aufstellung werden einige Solisten besonders erwähnt, um Aufnahmen zu unterscheiden.

CDs		Menge	
	CHÖRE FÜR DORIS für Chor a cappella CHORAL für Chor a cappella DREI LIEDER für Altstimme und Kammerorchester SONATINE für Violine und Klavier KREUZSPIEL für Oboe, Baßklarinette, Klavier, 3 Schlagzeuger		26 €
2	FORMEL für Orchester SCHLAGTRIO für Klavier und 2 x 3 Pauken SPIEL für Orchester PUNKTE für Orchester (Dirigent: K. Stockhausen)		26 €
3	ETUDE (Konkrete Musik) STUDIE I (Elektronische Musik) – STUDIE II (Elektronische Musik) GESANG DER JÜNGLINGE (Elektronische Musik) KONTAKTE (Elektronische Musik)		28 €
4	KONTRA-PUNKTE für 10 Instrumente ZEITMASZE für 5 Holzbläser STOP für Orchester ADIEU für Bläserquintett		26 €
5	GRUPPEN für 3 Orchester CARRÉ für 4 Orchester und Chöre		26 €
6	ZYKLUS für einen Schlagzeuger REFRAIN für drei Spieler KONTAKTE für elektronische Klänge, Klavier und Schlagzeug		28 €
7	MOMENTE für Solosopran, 4 Chorgruppen und 13 Instrumentalisten (Dirigent: K. Stockhausen) Europa-Version 1972 (CD 7 A-B) und Donaueschinger Version 1965 (CD 7 C) 3 CDs mit Textheft (72 Seiten Deutsch-Englisch, 4-farbig) und separatem Heft aller Gesangstexte (32 x 27 cm, 36 Seiten, Farbdruck)		55 €
8	MIXTUR für Orchester, Sinusgeneratoren und Ringmodulatoren (2 Versionen)		32 €
9	MIKROPHONIE I für Tamtam, 2 Mikrophone, 2 Filter mit Reglern (6 Spieler) MIKROPHONIE II für Chor, Hammondorgel, 4 Ringmodulatoren TELEMUSIK (Elektronische Musik)		
	Ausgabe mit Textheft in Deutsch (128 Seiten)		32 €
	Ausgabe mit Textheft in Englisch (128 Seiten)		32 €
(10)	HYMNEN Elektronische und Konkrete Musik HYMNEN Elektronische und Konkrete Musik mit Solisten (Aloys Kontarsky, Alfred Alings, Rolf Gehlhaar, Johannes G. Fritsch, Harald Bojé, K. Stockhausen) 4 CDs		74 €
11)	PROZESSION Version mit Tamtam, Elektrochord, Elektronium, Klavier, Filtern und Reglern CEYLON für Elektronium, Kamelschellen mit Triangeln und Synthesizer, moduliertes Klavier, Tamtam, Kandy-Trommel (Intuitive Musik aus dem Zyklus FÜR KOMMENDE ZEITEN)		26 €
12	STIMMUNG für 6 Vokalisten – Pariser Version (2 CDs) (Aufnahmen von 1969 und 1982)		38 €
13)	KURZWELLEN für 6 Spieler		26 €

(14)	AUS DEN SIEBEN TAGEN Intuitive Musik (15 Aufnahmen auf 7 CDs)	
	Ausgabe mit Textheft in Deutsch (124 Seiten)	105 €
	Ausgabe mit Textheft in Englisch (124 Seiten)	105 €
15)	SPIRAL für einen Solisten (in 2 Versionen) Péter Eötvös, Harald Bojé POLE für 2	26 €
16	MANTRA für 2 Pianisten (Alfons und Aloys Kontarsky)	26 €
17.1	FÜR KOMMENDE ZEITEN <i>Intuitive Musik</i> (Ensemble für Intuitive Musik Weimar) (VERKÜRZUNG – WACH – ANHALT – VORAHNUNG – INNERHALB – WELLEN)	26 €
18)	STERNKLANG Parkmusik für 5 Gruppen (2 CDs)	38 €
19	TRANS für Orchester (Uraufführung und Studioproduktion)	26 €
20)	AM HIMMEL WANDRE ICH Indianerlieder für 2 Singstimmen (Helga Hamm-Albrecht, Karl O. Barkey)	26 €
(21)	YLEM für 19 Spieler (2 Versionen)	26 €
(22)	INORI Anbetungen für einen oder zwei Solisten und Orchester	26 €
23)	ATMEN GIBT DAS LEBEN Chor-Oper mit Orchester	26 €
24)	TIERKREIS für Spieluhren MUSIK IM BAUCH für 6 Schlagzeuger und Spieluhren (Les Percussions de Strasbourg)	26 €
25)	HARLEKIN für Klarinette DER KLEINE HARLEKIN für Klarinette Suzanne Stephens	26 €
<u>(26)</u>	SIRIUS Elektronische Musik und Trompete, Sopran, Baßklarinette, Baß (2 CDs)	38 €
27)	IN FREUNDSCHAFT für Klarinette TRAUM-FORMEL für Bassetthorn AMOUR für Klarinette Suzanne Stephens	26 €
28)	Musik für Flöte, Piccolo, Altflöte mit Kathinka Pasveer (2 CDs) IN FREUNDSCHAFT für Flöte – PICCOLO für Piccolo AMOUR für Flöte – SUSANIS ECHO für Altflöte Xi für Flöte – ZUNGENSPITZENTANZ für Piccolo FLAUTINA für Flöte mit Piccolo und Altflöte YPSILON für Flöte KATHINKAS GESANG für Flöte und Elektronische Musik	38 €
29)	DER JAHRESLAUF für Orchester und Tonband	26 €
30)	DONNERSTAG aus LICHT Oper (4 CDs)	71 €
31)	UNSICHTBARE CHÖRE vom DONNERSTAG aus LICHT für Chor a cappella	26 €
32)	Musik für Klarinette, Baßklarinette, Bassetthorn mit Suzanne Stephens (3 CDs) LAUB und REGEN für Klarinette und Bratsche – TIERKREIS für Klarinette und Klavier – LIBRA für Baßklarinette und Elektronische Musik – IN FREUNDSCHAFT für Bassetthorn – TANZE LUZEFA! für Bassetthorn – BIJOU für Altflöte, Baßklarinette und Tonband – MONDEVA für Tenor und Bassetthorn – MISSION und HIMMELFAHRT für Trompete und Bassetthorn Xi für Bassetthorn – WOCHENKREIS für Bassetthorn und elektr. Tasteninstrumente – EVAs SPIEGEL für Bassetthorn – SUSANI für Bassetthorn – YPSILON für Bassetthorn – SUKAT für Bassetthorn und Altflöte – FREIA für Bassetthorn	- 55 €
33)	ARIES für Trompete und Elektronische Musik (Markus Stockhausen)	9.5.5
	KLAVIERSTÜCK XIII (LUZIFERs TRAUM als Klaviersolo) (Majella Stockhausen)	26 €
(34)	SAMSTAG aus LICHT Oper (4 CDs)	71 €

(35)	OBERLIPPENTANZ für Piccolo-Trompete, 4 Hörner, 2 Schlagzeuger AVE für Bassetthorn und Altflöte TIERKREIS Trio-Version für Klarinette, Flöte und Piccolo, Trompete und Klavier
36)	MONTAG aus LICHT Oper (5 CDs)
37)	GEBURTSFEST Chormusik mit Tonszenen vom MONTAG aus LICHT Version von EVAs ERSTGEBURT für Chor a cappella und Tonband
38)	GEBURTS-ARIEN vom MONTAG aus LICHT für 3 Soprane, 3 Tenöre / Chor / Kinderstimmen / Modernes Orchester MÄDCHENPROZESSION 1. Version für Mädchenchor a cappella und Klavier MÄDCHENPROZESSION 2. Version für Mädchenchor, Klavier / Chor / Modernes Orchester, Tonszenen
39)	Stockhausen dirigiert Haydn und Mozart (2 CDs) Haydn – Trompetenkonzert mit Kadenzen von Stockhausen (Markus Stockhausen) Mozart – Flötenkonzert in G mit Kadenzen von Stockhausen (Kathinka Pasveer) Mozart – Klarinettenkonzert mit Kadenzen von Stockhausen (Suzanne Stephens)
40)	DIENSTAG aus LICHT Oper (2 CDs) Ausgabe mit Textheft in Deutsch (200 Seiten) Ausgabe mit Textheft in Englisch (200 Seiten)
(41)	OKTOPHONIE Elektronische Musik vom DIENSTAG aus LICHT
42	SYNTHI-FOU (oder KLAVIERSTÜCK XV) für einen Synthesizer-Spieler und Elektronische Musik DIENSTAGS-ABSCHIED für einen Synthesizer-Spieler, Chor und Elektronische Musik Klangfarben von SYNTHI-FOU mit Simon Stockhausen (2 CDs)
43)	Musik für Trompete, Piccolo-Trompete, Flügelhorn mit Markus Stockhausen (2 CDs) EINGANG und FORMEL für Trompete EXAMEN für Tenor, Trompete, Bassetthorn, Klavier, Sopran, Baß, 2 Sprecher-Mimen DRACHENKAMPF für Trompete, Posaune, Schlagzeug und einen Synthesizer-Spieler OBERLIPPENTANZ für Piccolo-Trompete PIETÀ-Solo für Flügelhorn und Elektronische Musik PIETÀ-Duo für Flügelhorn, Sopran und Elektronische Musik
44)	Musik für Posaune und Euphonium mit Michael Svoboda IN FREUNDSCHAFT für Posaune SIGNALE zur INVASION für Posaune, Elektronische Musik KINNTANZ für Euphonium, einen Schlagzeuger, einen Synthesizer-Spieler
45)	SOLO für Melodie-Instrument mit Rückkopplung: Version für Flöte (Dietmar Wiesner) SOLO Version für Synthesizer (Simon Stockhausen) SPIRAL für einen Solisten: Version für Oboe (Cathy Milliken)
46)	SPIRAL für einen Solisten mit Kurzwellen-Empfänger: integrale Version mit Michael Vetter (2 CDs)
47)	HYMNEN (Dritte Region) Elektronische Musik mit Orchester
48	PAARE vom FREITAG mit Sopran, Baß, elektronischen Instrumenten
49	ELEKTRONISCHE MUSIK mit TONSZENEN vom FREITAG aus LICHT (2 CDs)
50	FREITAG aus LICHT Oper (4 CDs)
(51)	WELT-PARLAMENT für Chor a cappella (1. Szene vom MITTWOCH aus LICHT)
52	ORCHESTER-FINALISTEN für Orchester und Elektronische Musik (2. Szene vom MITTWOCH aus LICHT)
53)	HELIKOPTER-STREICHQUARTETT (3. Szene vom MITTWOCH aus LICHT) (2 CDs) Uraufführung und Studio-Produktion (Arditti-Quartett) Stockhausen spricht die Moderation zur Uraufführung in Englisch.

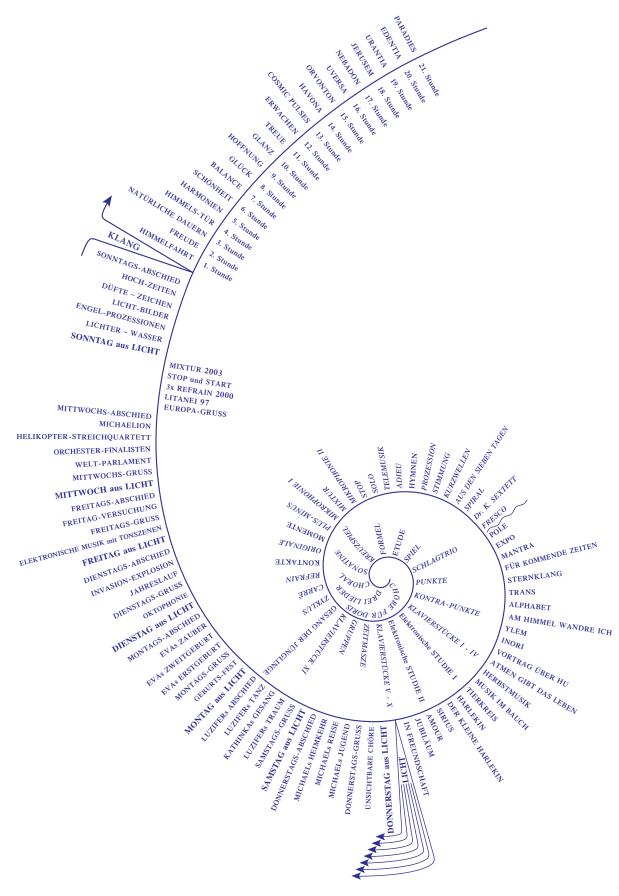
54)	MICHAELION (4. Szene vom MITTWOCH aus LICHT) PRÄSIDIUM – LUZIKAMEL – OPERATOR für Chor / Baβ mit Kurzwellen-Empfänger / Flöte, Bassetthorn, Trompete, Posaune /	
	einen Synthesizer-Spieler, Tonband / 2 Tänzer / Klangregisseur	32 €
55	BASSETSU-TRIO für Bassetthorn, Trompete und Posaune vom MITTWOCH aus LICHT MITTWOCHS-ABSCHIED Elektronische und Konkrete Musik	26 €
56)	KLAVIERSTÜCKE I-XIV mit Ellen Corver (3 CDs) Stockhausen erklärt die Klangwiedergabe in Deutsch und in Englisch	65 €
<u>\$7</u>	Musik für Flöte und Synthesizer mit Kathinka Pasveer und Antonio Pérez Abellán ZUNGENSPITZENTANZ für Piccolo-Flöte, Euphonium, einen Synthesizer-Spieler, einen Schlagzeuger KLAVIERSTÜCK XVI für Tonband, Saitenklavier, elektronische Klaviere FREIA für Flöte KOMET als KLAVIERSTÜCK XVII für elektronisches Klavier, Tonband und Klangregisseur ENTFÜHRUNG für Piccolo-Flöte FLÖTE für Flöte und Elektronische Musik – THINKI für Flöte	26 €
58	LICHTER – WASSER (SONNTAGS-GRUSS) für Sopran, Tenor, Orchester mit Synthesizer	26 €
59)	RECHTER AUGENBRAUENTANZ für Klarinetten, Baßklarinetten, einen Schlagzeuger, einen Synthesizer-Spieler CAPRICORN für Baß und Elektronische Musik (Nicholas Isherwood)	26 €
60	ARIES für Trompete und Elektronische Musik IN FREUNDSCHAFT für Trompete HALT für Trompete und Kontrabaß PIETÀ für Flügelhorn und Sopran	26 €
61	LITANEI 97 für Chor und Dirigent (Stockhausen spricht eine Einführung in Deutsch.) KURZWELLEN für 6 Spieler (Uraufführung Radio Bremen, 1968)	26 €
62	3x REFRAIN 2000 (<i>Deutsch</i>) (Stockhausen spricht eine Einführung in Deutsch.) für Klavier mit 3 Wood blocks, Sampler-Celesta mit 3 Cymbales antiques, Vibraphon mit 3 Almglocken und Glockenspiel, Klangregisseur. Auf der Compact Disc 62 English spricht Stockhausen die Einführung in englischer Sprache.	26€
63	LUZIFERs ZORN für Baß, Akteur, einen Synthesizer-Spieler, Tonband DIE 7 LIEDER DER TAGE für Singstimme und einen Synthesizer-Spieler DIE 7 LIEDER DER TAGE für Flöte und einen Synthesizer-Spieler DER KINDERFÄNGER für Altflöte mit Piccolo, 2 Synthesizer-Spieler, einen Schlagzeuger, Tonband und Klangregisseur	26 €
64)	EUROPA-GRUSS für Bläser und Synthesizer STOP und START für 6 Instrumentalgruppen TWO COUPLES Elektronische und Konkrete Musik Elektronische und Konkrete Musik für KOMET LICHT-RUF für Trompete, Bassetthorn, Posaune (als Pausenzeichen)	26€
65)	10 Szenen vom FREITAG aus LICHT (2 CDs)	43 €
66	MITTWOCHS-GRUSS Elektronische Musik vom MITTWOCH aus LICHT	26 €
67	ENGEL-PROZESSIONEN (2. Szene vom SONNTAG aus LICHT) für Chor a cappella Pianissimo TUTTI-Chor aus ENGEL-PROZESSIONEN (2 CDs)	48 €
68)	LICHT-BILDER (3. Szene vom SONNTAG aus LICHT) für Tenor, Trompete mit Ringmodulation, Bassetthorn, Flöte mit Ringmodulation, Synthesizer (2 CDs)	42 €
69	DÜFTE – ZEICHEN (4. Szene vom SONNTAG aus LICHT) für 7 Singstimmen, Knaben-Stimme, Synthesizer	31 €

(70)	9 DÜFTE DER WOCHE (aus DÜFTE – ZEICHEN) für 7 Singstimmen, Knaben-Stimme, Synthesizer	2
(71)	HOCH-ZEITEN für Chor (3 CDs: 5 einzelne Gruppen und TUTTI zum Studium)	5
72	HOCH-ZEITEN für Orchester (3 CDs: 5 einzelne Gruppen und TUTTI zum Studium)	5
73	HOCH-ZEITEN (5. Szene vom SONNTAG aus LICHT) für Orchester und Chor	2
74	SONNTAGS-ABSCHIED <i>Elektronische Musik</i> (5 Synthesizer) 5 Taktspuren simultan für SONNTAGS-ABSCHIED	2
75	STRAHLEN für einen Schlagzeuger und 10-kanalige Tonaufnahme	2
76)	Elektronische Musik von SIRIUS in 4 Versionen (8 CDs: FRÜHLINGS-Version, SOMMER-Version, HERBST-Version, WINTER-Version)	9
77	TIERKREIS für Tenor und Synthesizer DIE 7 LIEDER DER TAGE für Tenor und Synthesizer VISION für Tenor, Trompete, Synthesizer und Tonband	2
78)	Musik für Saxophon mit Julien Petit: AMOUR für Saxophon – SAXOPHON und Bongo PICCOLO für Saxophon mit Geisha-Glocke – IN FREUNDSCHAFT für Saxophon KNABENDUETT für zwei Sopransaxophone ENTFÜHRUNG für Saxophon, Elektronische und Konkrete Musik	2
79)	VIBRA-ELUFA für Vibraphon KOMET Version für einen Schlagzeuger, Elektronische und Konkrete Musik (Andreas Boettger) NASENFLÜGELTANZ für einen Schlagzeuger und einen Synthesizer-Spieler KLAVIERSTÜCK XVIII (MITTWOCH-FORMEL) für Elektronisches Klavier MITTWOCH-FORMEL mit 3 Schlagzeugern (METALL – HOLZ – FELL)	2
80	MOMENTE für Solosopran, 4 Chorgruppen und 13 Instrumentalisten (2 CDs) Version 1998 (Dirigent: Rupert Huber)	4
81)	PUNKTE für Orchester (Aufnahme 2004, Dirigent Péter Eötvös) Stockhausen-Einführung zu PUNKTE (Deutsch und Englisch)	2
82	MICHAELS-RUF Version für 4 Trompeten BASSETSU für Bassetthorn SYNTHI-FOU (KLAVIERSTÜCK XV) für einen Spieler elektronischer Tasteninstrumente (Antonio Pérez Abellán) und Elektronische Musik QUITT für Altflöte, Klarinette, Piccolo-Trompete – KOMET Version für einen Schlagzeuger, mit Tonband (Stuart Gerber) TRUMPETENT für 4 Trompeter	2
83	Erste Stunde aus KLANG: HIMMELFAHRT Version für Synthesizer, Sopran und Tenor Klangfarben des Synthesizerspielers (Antonio Pérez Abellán)	
84)	Zweite Stunde aus KLANG: FREUDE für 2 Harfen (Marianne Smit, Esther Kooi)	
85)	Dritte Stunde aus KLANG: NATÜRLICHE DAUERN für Klavier (2 CDs)	4
86)	Vierte Stunde aus KLANG: HIMMELS-TÜR für einen Schlagzeuger und ein kleines Mädchen 24 TÜRIN für Tür, Rin und Sprechstimme (Deutsch) / for door, rin and speaker (Englisch)	2

(87)	Fünfte Stunde aus KLANG: HARMONIEN für Baßklarinette HARMONIEN für Flöte HARMONIEN für Trompete	
	Sechste Stunde aus KLANG:	
	SCHÖNHEIT für Baßklarinette, Flöte und Trompete	26 €
(88)	Siebte Stunde aus KLANG: BALANCE für Baßklarinette, Englisch-Horn, Flöte Achte Stunde aus KLANG: GLÜCK für Fagott, Englisch-Horn, Oboe	26 €
89	Neunte Stunde aus KLANG: HOFFNUNG für Violoncello, Viola, Violine Zehnte Stunde aus KLANG: GLANZ für Fagott, Viola, Klarinette, Oboe, Trompete, Posaune, Tuba	26 €
90)	Elfte Stunde aus KLANG: TREUE für Baβklarinette, Bassetthorn, kleine Klarinette Zwölfte Stunde aus KLANG: ERWACHEN für Violoncello, Trompete, Sopransaxophon	26€
91)	Dreizehnte Stunde aus KLANG: COSMIC PULSES Elektronische Musik	26 €
92)	Vierzehnte Stunde aus KLANG: HAVONA Elektronische Musik – HAVONA für Bass und Elektronische Musik	26 €
93	Fünfzehnte Stunde aus KLANG: ORVONTON Elektronische Musik – ORVONTON für Bariton und Elektronische Musik	26 €
94)	Sechzehnte Stunde aus KLANG: UVERSA Elektronische Musik – UVERSA für Bassetthorn und Elektronische Musik	26 €
95)	Siebzehnte Stunde aus KLANG: NEBADON Elektronische Musik – NEBADON für Horn und Elektronische Musik	26 €
96)	Achtzehnte Stunde aus KLANG: JERUSEM Elektronische Musik – JERUSEM für Tenor und Elektronische Musik	26 €
97)	Neunzehnte Stunde aus KLANG: URANTIA Elektronische Musik – URANTIA für Sopran und Elektronische Musik	26 €
98)	Zwanzigste Stunde aus KLANG : EDENTIA Elektronische Musik – EDENTIA für Sopransaxophon und Elektronische Musik	26 €
99	Einundzwanzigste Stunde aus KLANG: PARADIES Elektronische Musik – PARADIES für Flute und Elektronische Musik	26 €
100	JUBILÄUM für Orchester	26 €
101	IN FREUNDSCHAFT für Blockflöte, für Fagott, für Horn, für Kontrabass	26 €
(102)	IN FREUNDSCHAFT für Violine, für Bassklarinette, für Viola, für Tuba, für Violoncello	26 €
(103)	POLE für 2 (integrale Version)	26 €
104	EXPO für 3 (integrale Version)	26 €
105	IN FREUNDSCHAFT für Oboe LINKER AUGENTANZ für Saxophone, einen Schlagzeuger, einen Synthesizer-Spieler TAURUS für Fagott TAURUS-QUINTETT für Tuba, Trompete, Fagott, Horn, Posaune KAMEL-TANZ für Bass, Posaune, Synthesizer	27.5
	ROTARY-Bläserquintett	26 €

(5 Instrumentalgruppen, 4 Sinusgenerator-Spieler, 4 Klangmischer mit 4 Ringmodulatoren, Klangregisseur) *Vorwärtsversion – Rückwärtsversion*

MITTWOCH aus LICHT besteht aus CD 66, CD 51, CD 52, CD 53, CD 54, CD 55; **SONNTAG aus LICHT** besteht aus CD 58, CD 67, CD 68, CD 69, CD 73, CD 74.



Ab sofort können Sie die Stockhausen-Gesamtausgabe auf Compact Disc online bestellen: https://www.stockhausencds.com https://www.stockhausenCDs.net

Auch alle Partituren, Bücher, Plakate, Text-CDs, Spieluhren und DVDs können online bestellt werden:
https://www.stockhausen-verlag.com
https://www.stockhausen-verlag.net

Für alle Fragen, auch zu Bestellungen von Mehrspurbändern, können Sie sich gerne direkt an uns wenden:

Stockhausen-Verlag
Stockhausen Foundation for Music
Kettenberg 15, 51515 Kürten, Germany

stockhausen-stiftung@t-online.de info@stockhausen-stiftung.de

Weitere Informationen, Bestellformulare, Texte finden Sie unter: www.karlheinzstockhausen.org